

PROGRAMMA

23 NOVEMBRE

GAZEBO CORTE 1 - Laboratori didattici e dimostrazioni

Ore 9:00-13:00 **laboratorio** di ceramica, a cura di M. Cristina di Martino e Salvatore Farci

Ore 15:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

OFFICINE - Oggetti creati per durare

Ore 9:00-19:00 **percorsi dimostrativi** su tessuti, intrecci, gioielli e ceramiche

Ore 9:00-19:00 **racconti visivi** (Rassegna di cortometraggi)

Ore 14:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

CORTE 2 - Laboratori e dimostrazioni sottoportico

Ore 9:00-13:00 **laboratorio** di intreccio, a cura di Rosalba Piras

Ore 11:00-13:00 **laboratorio** di oreficeria, a cura di Franco Zedda

Ore 15:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

CRAFT

Ore 9:00-11:00 **Keep Life non è riciclo, incontro didattico** a cura di Pietro Petrillo

Ore 11:00-13:00 **Kalimba a chilometro zero, laboratorio didattico** a cura di Andrea Orrù

Ore 15:00-19:00 **dimostrazioni** di tessitura a cura di Tessinde e dell'École de Madame Foile

FABLAB

Ore 9:00-19:00 Le macchine del riciclo, **ILVespaio**

SALA 201

Ore 9:00-13:00 **Officina d'ombre: l'altro volto dell'oggetto, laboratorio didattico** a cura di Is Mascareddas

Ore 17:00-19:00 **Officina d'ombre: l'altro volto dell'oggetto, laboratorio-spettacolo** a cura di Is Mascareddas

SALA 202

Ore 15:00 caffè di benvenuto

Ore 15:30 **saluti istituzionali**, Maria Assunta Serra direttore generale di Sardegna Ricerche

Ore 15:45 **Stracci** docufilm

Ore 16:45 **Mi manca una parola, intervento** di Silvia Gambi, giornalista e coautrice di Stracci

Ore 17:30 Silvia Gambi **intervista** Nigel Thomson, Biella The Wool Company

24 NOVEMBRE

GAZEBO CORTE 1 - laboratori didattici e dimostrazioni

Ore 9:00-13:00 **laboratorio** di ceramica, a cura di M. Cristina di Martino e Salvatore Farci

Ore 15:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

OFFICINE - oggetti creati per durare

Ore 9:00-19:00 **percorsi dimostrativi** su tessuti, intrecci, gioielli e ceramiche

Ore 9:00-19:00 **racconti visivi** (Rassegna di cortometraggi)

Ore 15:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

CORTE 2 - Laboratori e dimostrazioni sottoportico

Ore 9:00-13:00 **laboratorio** di intreccio, a cura di Rosalba Piras

Ore 11:00-13:00 **laboratorio** di oreficeria, a cura di Franco Zedda

Ore 15:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

CRAFT

Ore 9:00-11:00 **Keep Life non è riciclo, incontro didattico** con Pietro Petrillo

Ore 11:00-13:00 **Kalimba a chilometro zero, laboratorio didattico** a cura di Andrea Orrù

Ore 15:30 **Terra cruda e tecnologia: una miscela pensata per durare, dialogo** tra la prof.ssa Maddalena Achenza - Università degli studi di Cagliari e Massimo Moretti - Wasp (World's Advanced Saving Project). Modera Sandra Ennas, Sardegna Ricerche

Ore 17:30 **Keep Life** raccontato dal suo inventore, a cura di Pietro Petrillo

FABLAB

Ore 9:00-19:00 Le macchine del riciclo, **ILVespaio**

SALA 201

Ore 9:00-13:00 **Officina d'ombre: l'altro volto dell'oggetto, laboratorio didattico** a cura di Is Mascareddas

Ore 17:00-19:00 **Officina d'ombre: l'altro volto dell'oggetto, laboratorio-spettacolo** a cura di Is Mascareddas

SALA 202

Ore 9:00-10:00 **Parliamo di... Upcycling, incontro** a cura di Emanuele Montelione e Astrid Wiedersich Avena

Ore 11:00-12:00 **Esiste la moda sostenibile?** Silvia Gambi **incontra** gli studenti

Ore 15:00-18:00 **Le indicazioni geografiche per i prodotti artigianali, seminario specialistico** a cura degli avv.ti Emanuele Montelione e Astrid Wiedersich Avena

25 NOVEMBRE

GAZEBO CORTE 1

Ore 9:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

OFFICINE - oggetti creati per durare

Ore 9:00-19:00 **percorsi dimostrativi** su tessuti, intrecci, gioielli e ceramiche

Ore 9:00-19:00 **racconti visivi** (Rassegna di cortometraggi)

Ore 15:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane

CORTE 2

Ore 9:00-19:00 **dimostrazioni** artigiane sottoportico

CRAFT

Ore 9:00-19:00 **dimostrazioni** di tessitura a cura di Tessinde e dell'École de Madame Foile

FABLAB

Ore 9:00-13:00 Le macchine del riciclo, **ILVespaio**

SALA 201

Ore 9:00-13:00 **Officina d'ombre: l'altro volto dell'oggetto, laboratorio didattico** a cura di Is Mascareddas

Ore 17:00-19:00 **Officina d'ombre: l'altro volto dell'oggetto, laboratorio-spettacolo** a cura di Is Mascareddas

SALA 202

Ore 10:00 **Trans-izioni: tradizioni in transito e oggetti che valgono, tavola rotonda** a cura del Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica dell'Università degli Studi di Sassari. Intervengono: Barbara Velasco, Saúl Pérez, Mauro Bubbico, Vittorio e Andrea Bruno, Francesco Frulio, Fabio Molinas. Modera prof. Nicolò Ceccarelli

Ore 16:00 Henriette Waal racconta **LUMA**

Ore 17:00 **Design ed etica: il modo giusto per fare le cose giuste**, Paolo Ulian

Ore 18:00 **note conclusive** a cura di Sardegna Ricerche

NON È COSA

RACCONTI DI OGGETTI CREATI PER DURARE

"Non è cosa", inteso nella nostra accezione isolana, è un invito a "lasciar perdere" e a considerare definitivamente "improponibile" la produzione e l'acquisto di tutti quegli oggetti progettati e realizzati senza etica.

Il sottotitolo dell'iniziativa, "racconti di oggetti creati per durare", si pone concettualmente in antitesi rispetto al titolo, mettendo a fuoco ciò di cui dal 23 al 25 novembre 2023 si vuole parlare.

Cercare di contribuire a creare consapevolezza sull'importanza di guardare gli oggetti in modo più profondo, uscendo dalla dinamica consumistica dei falsi bisogni e delle trappole dell'obsolescenza programmata per indagare i materiali e le tecniche con cui sono prodotti, scoprendo che la tecnologia può diventare la migliore alleata per ridare un senso alle cose: questo è il pensiero che accompagna i laboratori, le installazioni, i contenuti visuali, gli incontri di "Non è cosa".

Un evento, quindi, per celebrare il "conscious design" che, tramite la scelta di materie prime di qualità, di ritmi di produzione e consumo più lenti, permette di ottenere prodotti destinati a durare nel tempo, con un conseguente uso più consapevole delle risorse del pianeta. Ciò si traduce in una riscoperta di tecniche artigianali, di materie prime locali e naturali e della sperimentazione di modalità ibride di produzione manuale-digitale per innovare e tramandare gli antichi saperi.

Ogni oggetto è infatti un condensatore di relazioni, di significati, di conoscenza, e solo questa dimensione lo trasforma in una "cosa" che ha dignità di esistere.

ORARIO DI APERTURA

Dalle 9:00 alle 19:00

Ingresso gratuito

Informazioni e contatti:

info@sardegna ricerche.it

Contatti per le scuole:

ipdesk@sardegna ricerche.it

SA MANIFATTURA - Cagliari, viale Regina Margherita 33

NON È COSA è un evento a cura di SARDEGNA RICERCHE

Progetto allestimento e coordinamento identità visiva **Annalisa Cocco**

Contenuti didattici e percorsi dimostrativi **Sara Vignoli**

ATTIVITÀ REALIZZATA NELL'AMBITO DEL POR FESR SARDEGNA 2014-2020 - ASSE 1



SA
MANIFATTURA

NON È COSA

RACCONTI DI OGGETTI CREATI PER DURARE

CAGLIARI

23 / 24 / 25 NOVEMBRE 2023

SA MANIFATTURA



SARDEGNA CHIRCAS
SARDEGNA RICERCHE